

PROGETTAZIONE CURRICOLARE
elaborata dal DIPARTIMENTO DISCIPLINARE
periodo: **trimestre settembre-novembre**
DISCIPLINA: ITALIANO
CL. TERZE
SCUOLA SECONDARIA

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA MEDIANTE OSSERVAZIONI E PROVE DI INGRESSO COMUNI

Indicatori utilizzati nelle prove di ingresso	Indicatori utilizzati nelle osservazioni (indicare gli elementi di osservabilità - evidenze utili per la rilevazione del livello di partenza)
<ul style="list-style-type: none"> • Localizzare e individuare informazioni all'interno del testo • Ricostruire il significato del testo a livello locale o globale • Riflettere sul contenuto o sulla forma del testo, a livello locale o globale, e valutarli • Usare parole o espressioni in base al contesto e associare la parola a caratteristiche linguistiche e comunicative • Riflettere e usare correttamente la lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di ascolto • Interazione con il docente e con i pari • Interesse verso la disciplina • Padronanza di produzione scritta e orale.

2. INDIVIDUAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (da programmazione d'istituto)

INDICATORE: ASCOLTARE E PARLARE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ATTIVITÀ	PERIODO/ORE

Ascolta e comprende testi utilizzando la lingua italiana per esprimere opinioni personali, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Le strategie dell'ascolto di testi orali • Le fasi per la presentazione di un'attività svolta • Le strategie per l'esposizione di un argomento di studio • Le modalità per riconoscere le Informazioni implicite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente • Intervenire in una conversazione o in una discussione • Narrare esperienze ed eventi • Esporre il contenuto e le fasi di un'attività svolta • Riferire oralmente su un argomento di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento: pensare al futuro • Il racconto fantastico • La letteratura di fine Settecento e prima metà dell'Ottocento. • Ascolto e comprensione di testi narrativi e letterari. 	settembre/ novembre	
	OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)				
	(Semplificati e adattati in base alle caratteristiche dell'alunno) <ul style="list-style-type: none"> • Le strategie dell'ascolto di testi orali • Le fasi per la presentazione di un'attività svolta • Le strategie per l'esposizione di un argomento di studio • Le modalità per riconoscere le Informazioni implicite 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi riconoscendone la fonte • Intervenire in una conversazione • Narrare esperienze ed eventi • Esporre il contenuto di un'attività svolta • Riferire oralmente su un semplice argomento di studio 	(Semplificati e adattati in base alle caratteristiche dell'alunno) <ul style="list-style-type: none"> • Orientamento: pensare al futuro • Il racconto fantastico • La letteratura di fine Settecento e prima metà dell'Ottocento. • Ascolto e comprensione di testi narrativi e letterari 	settembre/ novembre	

INDICATORE: LEGGERE					
TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ATTIVITÀ	PERIODO/ORE	
<p>Legge testi di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi del testo narrativo: il punto di vista, le parole e i pensieri dei personaggi, tema e messaggio • Gli elementi del testo poetico • Gli elementi del testo espositivo: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi di vario genere applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) • Ricavare informazioni esplicite e implicite • Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento: pensare al futuro • Il racconto fantastico • La letteratura di fine Settecento e prima metà dell'Ottocento. • Lettura, analisi e comprensione di testi narrativi e letterari. 	<p>settembre/ novembre</p>	
	OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)				
	<p>(Semplificati e adattati in base alle caratteristiche dell'alunno)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi del testo narrativo: il punto di vista, le parole e i pensieri dei personaggi, tema e messaggio • Gli elementi del testo poetico • Gli elementi del 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici testi di vario genere • Comprendere in relazione ai vari tipi di testo il significato globale • Leggere testi letterari opportunamente semplificati. 	<p>(Semplificati e adattati in base alle caratteristiche dell'alunno)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientamento: pensare al futuro • Il racconto fantastico • La letteratura di fine Settecento e prima metà dell'Ottocento. • Lettura, analisi e comprensione di testi narrativi e letterari. 	<p>settembre/ novembre</p>	

	testo espositivo: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.			
--	---	--	--	--

INDICATORE:SCRIVERE				
TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazioni, argomenti, scopi, destinatari.	<ul style="list-style-type: none"> Le caratteristiche di diversi generi testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette.) Scrivere testi di vario genere corretti dal punto di vista formale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti Realizzare forme diverse di scrittura creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Orientamento: pensare al futuro Il racconto fantastico La letteratura di fine Settecento e prima metà dell'Ottocento. Scrittura di testi narrativi. 	settembre/ novembre
	OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)			
	(Semplificati e adattati in base	<ul style="list-style-type: none"> Servirsi di strumenti per 	(Semplificati e adattati in base alle	settembre/ novembre

	alle caratteristiche dell'alunno) <ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche di diversi generi testuali. 	l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette) per ideare un testo <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi. 	caratteristiche dell'alunno) <ul style="list-style-type: none"> • Orientamento: pensare al futuro • Il racconto fantastico • La letteratura di fine Settecento e prima metà dell'Ottocento. • Scrittura di testi narrativi 	
--	---	--	---	--

INDICATORE: ACQUISIRE IL LESSICO				
TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base, adattando registri informale e formale, in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.	<ul style="list-style-type: none"> • I registri linguistici • Il linguaggio figurato • I campi semantici, sinonimi e contrari • L'uso del dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il proprio patrimonio lessicale • Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici. • Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali • Comprendere i termini specialistici • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa • Utilizzare dizionari di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • I registri linguistici • Il linguaggio figurato • I campi semantici, sinonimi e contrari • L'uso del dizionario • Attività di riconoscimento, completamento, trasformazione, analisi. 	settembre/ novembre

	OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)			
	(Semplificati e adattati in base alle caratteristiche dell'alunno) • I registri linguistici • Il linguaggio figurato • I campi semantici, sinonimi e contrari • L'uso del dizionario.	• Ampliare il proprio patrimonio lessicale • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa • Utilizzare il dizionario.	(Semplificati e adattati in base alle caratteristiche dell'alunno) • I registri linguistici • Il linguaggio figurato • I campi semantici, sinonimi e contrari • L'uso del dizionario • Attività di riconoscimento, completamento.	settembre/ novembre

INDICATORE: RIFLETTERE SULLA LINGUA				
TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze morfosintattiche.	• I complementi diretti e indiretti • Introduzione all'analisi del periodo.	• Riconoscere la struttura e la gerarchia logico sintattica della frase semplice • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi • Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase	• I complementi diretti e indiretti • Introduzione all'analisi del periodo. • Attività di riconoscimento, completamento, trasformazione, analisi.	settembre/ novembre

		semplice.		
OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)				
	(Semplificati e adattati in base alle caratteristiche dell'alunno) • I complementi diretti e indiretti • Introduzione all'analisi del periodo.	• Riconoscere i principali elementi della frase semplice • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante.	(Semplificati e adattati in base alle caratteristiche dell'alunno) • I complementi diretti e indiretti • Introduzione all'analisi del periodo. • Attività di riconoscimento, completamento, trasformazione, analisi.	settembre/ novembre

3. CONTRIBUTO DELLA DISCIPLINA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA (DA CONDIVIDERE CON I RISPETTIVI CONSIGLI DI CLASSE / TEAM)

COSTITUZIONE: traguardo per lo sviluppo delle competenze 1.

Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà.

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei	<ul style="list-style-type: none"> Le regole in tutti gli ambienti di convivenza e i comportamenti corretti, collaborativi e responsabili nei confronti degli altri Il rispetto dei beni comuni I principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità 	Rispettare i beni comuni	•Orientamento: pensare al futuro.	settembre/ novembre

fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione				
--	--	--	--	--

COSTITUZIONE: traguardo per lo sviluppo delle competenze 3.

Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
Conoscere ed applicare i Regolamenti scolastici nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni e osservarne le disposizioni.	<ul style="list-style-type: none"> ● Il significato della convivenza a scuola ● Comportamenti corretti per la propria sicurezza e quella altrui 	<ul style="list-style-type: none"> ● Promuovere il senso della convivenza attraverso l'esempio costruttivo ● Agire in modo corretto per la propria sicurezza e quella altrui 	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientamento: pensare al futuro 	settembre/ novembre

4. MODALITÀ DI VERIFICA DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Test oggettivi (es. (a scelta multipla, vero/falso, di corrispondenza, di collegamento) 1	
Elaborati scritti (indicare il numero minimo) 1	

Documento redatto dal docente referente del dipartimento disciplinare

<i>data</i>	<i>nome e cognome</i>	<i>firma</i>
Legnano, 15/09/2025	ALESSANDRO CORRADETTI	

Condiviso dai componenti del DIPARTIMENTO DISCIPLINARE in data 3/09/2025

DOCENTI DIPARTIMENTO	
Cognome - Nome	Firma
CORRADETTI ALESSANDRO	
AMATO ANNA MARIA	
POMPA CLAUDIA	
BRAMANTE DANIELA MARIA	
GELMINI IOLANDA FRANCESCA	
CECI LUCIANA	
PROVERBIO MAURA	
GALLI PATRIZIA	
FARINI ROSALBA	
AMBROSETTI SIMONA	
SECOL VALERIA	
ARMENIA LUISA	
ORI LAURA	
IULA FRANCESCA	
ARDUINO MARTA	