



**Programmazione disciplinare di classe**  
**SCUOLA SECONDARIA**  
**classe prima**  
**a. s. 2023-2024**

<b>FILONE 1: comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b>		
<b>INDICATORE: ASCOLTARE E PARLARE</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
Ascolta e comprende testi utilizzando la lingua italiana per esprimere in modo consapevole opinioni personali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie dell'ascolto di testi orali</li> <li>• Dialogo su argomenti di vita quotidiana</li> <li>• Ascoltare testi narrativi</li> <li>• Esporre un argomento di studio</li> <li>• Presentare un'attività svolta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali</li> <li>• Intervenire in una conversazione</li> <li>• Narrare esperienze, eventi, trame</li> <li>• Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro</li> </ul>

<b>FILONE 1: comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b>		
<b>INDICATORE: LEGGERE</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
Legge testi di vario genere e ne riconosce le informazioni principali, sintetizzandole.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi del testo narrativo: il punto di vista, le parole e i pensieri dei personaggi, tema e messaggio</li> <li>• Gli elementi del testo poetico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce in modo espressivo</li> <li>• Leggere testi di vario genere riconoscendo le sequenze</li> <li>• Ricavare informazioni esplicite e implicite</li> <li>• Formulare ipotesi interpretative fondate sul testo</li> </ul>

<b>FILONE 1: comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b>		
<b>INDICATORE: SCRIVERE</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
Scrive testi di tipo diverso, legati al proprio vissuto, in	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodo operativo per la produzione di un testo scritto</li> <li>• Conoscere le caratteristiche di diversi generi testuali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette)</li> <li>• Scrivere testi di vario genere corretti dal punto di</li> </ul>

<p>modo chiaro e ortograficamente corretto.</p>		<p>vista formale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti</li> <li>• Realizzare forme diverse di scrittura creativa</li> </ul>
---	--	--

<b>FILONE 1: comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b>		
<b>INDICATORE: ACQUISIRE IL LESSICO</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>CONOSCERE</b>	<b>SAPER FARE</b>
<p>Comprende e usa le parole del vocabolario di base, a seconda della situazione comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I diversi tipi di significato</li> <li>• Il lessico e i rapporti di significato tra le parole</li> <li>• Il linguaggio figurato</li> <li>• I campi semantici, sinonimi e contrari</li> <li>• Uso del dizionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il proprio patrimonio lessicale</li> <li>• Comprendere parole usate in senso figurato</li> <li>• Comprendere e usare in modo appropriato i termini specifici</li> <li>• Utilizzare il dizionario</li> <li>• Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</li> </ul>

**FILONE 1: comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione**

**INDICATORE: RIFLETTERE SULLA LINGUA**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCERE	SAPER FARE
<p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fonetiche, ortografiche e morfologiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La fonologia</li> <li>• La struttura e la formazione delle parole</li> <li>• La formazione delle parole per derivazione e per composizione</li> <li>• Conoscenza della morfologia della lingua italiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione</li> <li>• Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica</li> <li>• Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali</li> <li>• Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta</li> </ul>

**STRATEGIE EDUCATIVO-DIDATTICHE:**

- Attivazione e valorizzazione delle conoscenze pregresse
- Fase di lezione frontale per introdurre gli argomenti anche con l'utilizzo della LIM
- Discussione guidata sui contenuti del testo
- Conversazioni e discussioni guidate
- Lavori individuali, in coppia, per fasce di livello
- Esercitazioni individualizzate
- Attività di recupero/consolidamento/ potenziamento
- Viaggi e visite di istruzione
- Giochi didattici
- Controllo del lavoro svolto

**ATTIVITA':**

- Ascolto e lettura silenziosa o ad alta voce del testo
- Comprensione e analisi
- Conversazioni guidate
- Rielaborazione delle conoscenze
- Improvvisazione
- Correzione collettiva o autocorrezione
- Individuazione e analisi delle caratteristiche dei generi testuali
- Confronto tra testi
- Esercizi di arricchimento lessicale
- Completamento o produzione di testi
- Spiegazione degli elementi fonologici, morfologici
- Applicazione e rielaborazione delle conoscenze

**PERIODO:** anno scolastico