

PROGETTAZIONE CURRICOLARE  
elaborata dal DIPARTIMENTO DISCIPLINARE  
periodo: **semestre dicembre-giugno**  
**DISCIPLINA: MUSICA**  
SCUOLA PRIMARIA  
CLASSI QUARTE-QUINTE

**1. INDIVIDUAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (da programmazione d'istituto)**

**CLASSE QUARTA**

**INDICATORE: ESPRESSIONE ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO MUSICALE (FRUIZIONE)**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
Esplora, analizza e discrimina eventi sonori riconoscendo gli elementi costitutivi, identificando quelli funzionali basilari e mostrando di saper apprezzare la valenza estetica.	Le diversità sonore.	Utilizzare scritte convenzionali e non.	Attività di ascolto di brani di vario genere e stile di varie etnie e provenienza.  Giochi di riconoscimento degli elementi di base musicale di brani di vario genere.	Semestre: dicembre - giugno
	Il linguaggio di base del codice musicale.	Valutare aspetti funzionali ed estetici in situazioni sonore o musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento: culture, tempi e luoghi diversi.		
	Le figure di importanti compositori.	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica.		
<b>OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)</b>				

	<p>Le diversità sonore.</p> <p>Il linguaggio di base del codice musicale.</p>	<p>Utilizzare scritte convenzionali e non.</p> <p>Valutare alcuni aspetti in semplici situazioni sonore o musicali di vario genere.</p>	<p>Attività di ascolto di brani di vario genere e stile di varie etnie e provenienza.</p>	<p>Semestre: dicembre - giugno</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------

<b>INDICATORE: ESPRESSIONE ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO MUSICALE (PRODUZIONE)</b>				
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>	<b>PERIODO/ORE</b>
<p>Utilizza la voce e gli strumenti in modo creativo e consapevole sviluppando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p>	<p>Le regole per l'esecuzione vocale.</p> <p>Canti appartenenti a differenti repertori per genere e provenienza.</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e oggetti sonori in modo creativo e consapevole anche attraverso scritte convenzionali ed ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p>	<p>Attività laboratoriale per educare la capacità d'ascolto, il senso del ritmo, la percezione e il gusto di vari generi musicali.</p> <p>Gioco: "Indovina la canzone" "Karaoke senza parole", "Balli al ritmo di musica"(cambiando continuamente ritmi musicali).</p> <p>Attività corale di brani vocali/strumentali curando l'intonazione.</p>	<p>Semestre: dicembre - giugno</p>
		<p>Eseguire collettivamente brani vocali/strumentali anche polifonici.</p> <p>Curare l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Riprodurre sequenze ritmiche interpretando successioni grafiche.</p>		
<b>OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)</b>				

	<p>Le regole per l'esecuzione vocale.</p> <p>Canti appartenenti a differenti repertori per genere e provenienza.</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e oggetti sonori in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>Eeguire collettivamente brani vocali/strumentali.</p> <p>Riprodurre sequenze ritmiche.</p>	<p>Gioco: "Indovina la canzone"          "Karaoke senza parole", "Balli al ritmo di musica"(cambiando continuamente ritmi musicali).</p> <p>Attività corale di brani vocali/strumentali curando l'intonazione.</p> <p>Attività di canto corale.</p>	<p>Semestre:          dicembre - giugno</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------

### CLASSE QUINTA

#### INDICATORE: ESPRESSIONE ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO MUSICALE (FRUIZIONE)

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
<p>Esplora, analizza e discrimina eventi sonori riconoscendo gli elementi costitutivi e funzionali basilari, apprezzandone la valenza estetica.</p>	<p>Il linguaggio specifico della musica.</p> <p>Le figure di importanti compositori.</p>	<p>Utilizzare scritte convenzionali.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in situazioni sonore o musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento: culture, tempi e luoghi diversi</p>	<p>Attività di memorizzazione delle note attraverso filastrocche e brani musicali.</p> <p>Ascolto e riproduzione attraverso strumenti (legnetti, maracas, triangolo, ecc) di brani musicali di culture diverse.</p>	<p>Semestre:          dicembre - giugno</p>

<b>OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)</b>				
	Il linguaggio specifico della musica.	<p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali.</p> <p>Valutare alcuni aspetti in semplici situazioni sonore o musicali di vario genere.</p>	<p>Attività di memorizzazione delle note attraverso filastrocche e brani musicali.</p> <p>Ascolto e riproduzione attraverso strumenti (legnetti, maracas, triangolo, ecc) di brani musicali di culture diverse.</p>	Semestre: dicembre - giugno

<b>INDICATORE: ESPRESSIONE ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO MUSICALE (PRODUZIONE)</b>				
TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
<p>Utilizza la voce, gli strumenti e le tecnologie informatiche in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p>	<p>Le regole di esecuzione vocale e strumentale.</p> <p>Canti appartenenti a differenti repertori per genere e provenienza.</p> <p>Applicazioni musicali digitali.</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e oggetti sonori in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>Eeguire collettivamente brani vocali/strumentali anche polifonici.</p> <p>Curare l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Riconoscere gli usi,</p>	<p>Giochi per stimolare l'improvvisazione e la creazioni di brani musicali attraverso strumenti e voce.</p> <p>Attività di canto corale curando l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Attività di ascolto attraverso la LIM (video musicali) per riconoscere le funzioni principali della musica.</p>	<p>Semestre: dicembre - giugno</p>

		le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.		
<b>OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)</b>				
	Le regole di esecuzione vocale e strumentale.  Canti appartenenti a differenti repertori per genere e provenienza.	Utilizzare voce, strumenti e oggetti sonori in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.  Eeguire collettivamente brani vocali/strumentali.  Riconoscere le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.	Giochi per stimolare l'improvvisazione e la creazioni di brani musicali attraverso strumenti e voce.  Attività di canto corale curando l'espressività e l'interpretazione.	Semestre: dicembre - giugno

**2. CONTRIBUTO DELLA DISCIPLINA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA (DA CONDIVIDERE CON I RISPETTIVI CONSIGLI DI CLASSE/TEAM)**

**INDICATORE: SVILUPPO SOSTENIBILE (CLASSI QUINTE)**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
<b>Traguardo di competenza n. 7</b>  Identificare elementi che costituiscono il patrimonio	Gli elementi del patrimonio culturale del proprio territorio o delle proprie origini (tradizioni, usi, cultura locale).	Riconoscere e descrivere i beni del patrimonio culturale, distinguendo tra patrimonio materiale	Attività laboratoriali in verticale/parallelo, in gruppi eterogenei di numero variabile (diadi, piccolo gruppo ecc.).	Semestre Dicembre - Giugno

artistico e culturale - materiale e immateriale - anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.		(monumenti, opere d'arte) e immateriale (feste, tradizioni).		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------	--	--

**INDICATORE: SVILUPPO SOSTENIBILE (CLASSI QUARTE)**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
<b>Traguardo di competenza n. 7</b>  Identificare elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale - materiale e immateriale - anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.	Gli elementi del patrimonio culturale del proprio territorio o delle proprie origini (tradizioni, usi, cultura locale).	Riconoscere e descrivere i beni del patrimonio culturale, distinguendo tra patrimonio materiale (monumenti, opere d'arte) e immateriale (feste, tradizioni).	Attività laboratoriali in verticale/parallelo, in gruppi eterogenei di numero variabile (diadi, piccolo gruppo ecc.).	Semestre Dicembre – Giugno

**INDICATORE: CITTADINANZA DIGITALE (CLASSI QUINTE)**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
<b>Traguardo di competenza n. 10</b>  Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati	<b>Competenza n. 10</b>  Uso consapevole delle tecnologie e della rete (ricerca di informazioni in rete, verifica delle	<b>Competenza n. 10</b>  Scegliere tecnologie digitali appropriate per condividere dati, informazioni e contenuti.		

<p>veri e falsi. Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.</p> <p><b>Traguardo di competenza n. 11</b></p> <p>Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare semplici regole per l'uso corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.</p>	<p>informazioni, fonti di informazioni digitali, utilizzo di strumenti digitali).</p> <p><b>Competenza n. 11</b></p> <p>Interazione con strumenti digitali.</p> <p>Regole per l'utilizzo corretto degli strumenti digitali.</p> <p>Uso consapevole e responsabile delle tecnologie digitali.</p>	<p><b>Competenza n. 11</b></p> <p>Utilizzare programmi di videoscrittura (es. Word, Google Documenti) e di presentazione (es. PowerPoint, Presentazioni Google).</p> <p>Svolgere attività di coding e utilizzare software didattici per giochi ed esercizi interattivi.</p>	<p>Attività laboratoriali in verticale/parallelo, in gruppi eterogenei di numero variabile (diadi, piccolo gruppo ecc.).</p>	<p>Semestre dicembre - giugno</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------

**INDICATORE: CITTADINANZA DIGITALE (CLASSI QUARTE)**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
<p><b>Traguardo di competenza n. 10</b></p> <p>Ricerca in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.</p>	<p><b>Competenza n. 10</b></p> <p>Uso consapevole delle tecnologie e della rete (ricerca di informazioni in rete, verifica delle informazioni, fonti di informazioni)</p>	<p><b>Competenza n. 10</b></p> <p>Scegliere tecnologie digitali appropriate per condividere dati, informazioni e contenuti.</p>		

<p>Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.</p> <p><b>Traguardo di competenza n. 11</b></p> <p>Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.</p>	<p>digitali, utilizzo di strumenti digitali).</p> <p><b>Competenza n. 11</b></p> <p>Interazione con strumenti digitali.</p> <p>Regole per l'utilizzo corretto degli strumenti digitali.</p> <p>Uso consapevole e responsabile delle tecnologie digitali</p>	<p><b>Competenza n. 11</b></p> <p>Utilizzare programmi di videoscrittura (es. Word, Google Documenti) e di presentazione (es. PowerPoint, Presentazioni Google).</p> <p>Svolgere attività di coding e utilizzare software didattici per giochi ed esercizi interattivi.</p>	<p>Attività laboratoriali in verticale/parallelo, in gruppi eterogenei di numero variabile (diadi, piccolo gruppo ecc.).</p>	<p>Semestre dicembre – giugno</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------

### 3. MODALITÀ DI VERIFICA DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esposizione orale</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Test oggettivi (es. (a scelta multipla, vero/falso, di corrispondenza, di collegamento)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Elaborati scritti (indicare il numero)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Prove pratiche e grafiche (indicare il numero)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Compito di realtà:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cartelloni e prodotti grafici di vario tipo</li> <li>● Produzione di lavori multimediali</li> <li>● Produzione di testi scritti (interviste, brochure, articoli di giornale, ....)</li> <li>● Produzione di mappe, schemi</li> <li>● Illustrazione dei prodotti con manifestazioni di vario tipo</li> </ul>

### 4. STRATEGIE PER POTENZIAMENTO / CONSOLIDAMENTO / RECUPERO

<p><b>Strategie per il potenziamento delle eccellenze (es. approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti; affidamento di incarichi impegni e/o di coordinamento; valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi; ricerche individuali e/o di gruppo; lettura di testi extrascolastici; partecipazione a concorsi; attività in classe aperte)</b></p>
<p>Visioni di video e canzoni musicali. Attività a classi aperte e in piccoli gruppi.</p>
<p><b>Strategie per il consolidamento (es. attività guidate a crescente livello di difficoltà; esercitazioni di fissazione/automatizzazione delle conoscenze; inserimento in gruppi motivati di lavoro; assiduo controllo dell'apprendimento; valorizzazione delle esperienze extrascolastiche; attività per classi aperte)</b></p>
<p>Visioni di video e canzoni musicali. Attività a classi aperte e in piccoli gruppi.</p>
<p><b>Strategie per il recupero (es. studio assistito in classe sotto la guida di un tutor; diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari; allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari; assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti feedback ; coinvolgimento in attività collettive (es. lavori di gruppo); affidamento dei compiti e crescente livello di difficoltà e/o di responsabilità; corso/i di recupero, attività per classi aperte)</b></p>
<p>Visioni di video e canzoni musicali. Attività a classi aperte e in piccoli gruppi.</p>

**Documento redatto dal docente referente del dipartimento disciplinare**

<i>data</i>	<i>nome e cognome</i>	<i>firma</i>
Legnano, 15/12/2025	<b>Mariarosaria Vocca</b>	

Condiviso dai componenti del DIPARTIMENTO DISCIPLINARE in data \_\_\_15/12/2025\_\_\_\_\_

**DOCENTI DIPARTIMENTO**

<b>Cognome - Nome</b>	<b>Firma</b>