



PROGETTAZIONE CURRICOLARE
 elaborata dal DIPARTIMENTO DISCIPLINARE
 periodo: **trimestre settembre-novembre**
DISCIPLINA: MOTORIA
SCUOLA PRIMARIA
CLASSI PRIME-SECONDE-TERZE

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA MEDIANTE OSSERVAZIONI E PROVE DI INGRESSO COMUNI

indicatori utilizzati nelle prove di ingresso	indicatori utilizzati nelle osservazioni (indicare gli elementi di osservabilità - evidenze utili per la rilevazione del livello di partenza)
Analisi dei prerequisiti di base	<ul style="list-style-type: none"> • Deambulazione • Equilibrio statico • Equilibrio dinamico • Lateralità • Coordinazione • Fair Play

2. INDIVIDUAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (da programmazione d'istituto)

CLASSE PRIMA

INDICATORE: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> • le varie parti del corpo su di sé e sugli 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> • percepire e rappresentare il 	<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi motori • Giochi con la musica • Gioco dello specchio 	Trimestre

www.icsbonvesin.edu.it



		palestra o il cortile		
OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)				
	<ul style="list-style-type: none"> •Gli schemi motori più comuni •Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo 	<ul style="list-style-type: none"> •Variare gli schemi motori in funzione di parametri di: spazio, tempo ed equilibrio •Orientarsi in un ambiente come la palestra o il cortile 	<ul style="list-style-type: none"> •Gioco con oggetti (palla, cerchio, corda, coni, bastoni) •Percorsi senso-motori •Giochi per la strutturazione spazio-temporale •Giochi cooperativi <ul style="list-style-type: none"> ● Giochi per lo sviluppo degli schemi motori di base 	Trimestre

INDICATORE: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> •il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva: gesti, mimica, voce, postura 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> •utilizzare in modo personale il corpo e il movimento •elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento 	<ul style="list-style-type: none"> •Gioco del mimo •Giochi con la musica ● Giochi di drammatizzazione 	Trimestre
OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)				



proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	altri e i loro movimenti	proprio corpo nominandone le singole parti su di sé e sugli altri	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi per lo sviluppo degli schemi motori • Giochi per lo sviluppo dell'equilibrio statico • Giochi senso percettivi • Giochi per lo sviluppo della lateralità 	
	<ul style="list-style-type: none"> • le modalità di percezione sensoriale • il movimento del corpo in relazione allo spazio e al tempo 	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere, differenziare e verbalizzare differenti percezioni sensoriali • controllare e adattare i movimenti del corpo con semplici situazioni di equilibrio statico • riconoscere e rinforzare la propria lateralità • collocare correttamente un oggetto rispetto al proprio corpo 		
	OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)			
	<ul style="list-style-type: none"> • Le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e i loro movimenti • Le modalità di percezione sensoriale 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire e rappresentare il proprio corpo nominandone le singole parti su di sé e sugli altri • Controllare e adattare i movimenti del corpo con semplici situazioni di equilibrio statico • Collocare 	<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi motori • Giochi con la musica • Gioco dello specchio • Giochi per lo sviluppo degli schemi motori • Giochi per lo sviluppo dell'equilibrio statico • Giochi senso percettivi • Giochi per lo sviluppo della lateralità 	Trimestre



Prova piacere nel movimento e sperimenta modalità esecutive in diverse proposte di gioco-sport	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> • le regole di semplici giochi 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> • partecipare al gioco collettivo nel rispetto delle regole 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi con semplici regole 	Trimestre
	OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)			
	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole di semplici giochi 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare al gioco collettivo nel rispetto delle regole 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi con semplici regole 	Trimestre

CLASSE SECONDA

INDICATORE: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> • il corpo e le funzioni senso - percettive • gli schemi motori più comuni e loro possibili combinazioni • il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> • controllare la gestualità fino - motoria con piccoli attrezzi • variare gli schemi motori in funzione di parametri di: spazio, tempo ed equilibrio • affinare la coordinazione oculo - manuale e oculo - podalica • orientarsi in un ambiente come la 	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco con oggetti (palla, cerchio, corda, con, bastoni) • Percorsi senso-motori • Giochi per la strutturazione spazio-temporale • Giochi cooperativi <ul style="list-style-type: none"> • Giochi per lo sviluppo degli schemi motori di base 	Trimestre



		<ul style="list-style-type: none"> 1. ... 2. ... 3. ... 		
--	--	--	--	--

SECTION 1: ANALYSIS OF THE ...

REQUIREMENT	DESCRIPTION	STATUS	COMPLETION DATE	ASSIGNMENT
1. ... 2. ... 3.

SECTION 2: SUMMARY OF ...

REQUIREMENT	DESCRIPTION	STATUS	COMPLETION DATE	ASSIGNMENT



	<ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva: gesti, mimica, voce, postura 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco del mimo • Giochi con la musica • Giochi di drammatizzazione 	Trimestre
--	---	--	--	-----------

INDICATORE: IL GIOCO LO SPORT E IL FAIR PLAY

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
Sperimenta esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport e comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza del loro rispetto.	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • giochi di avviamento alla pratica sportiva • le regole dei giochi (individuali, a squadre e collettivi) 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • applicare correttamente modalità esecutive di giochi individuali e di squadra • eseguire percorsi su distanze e direzioni varie • partecipare a giochi di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi a squadre • Staffette 	Trimestre
	OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)			
	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole dei giochi (individuali, a squadre e collettivi) 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire percorsi su distanze e direzioni varie • Partecipare a giochi di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi a squadre • Staffette 	Trimestre



CLASSE TERZA

INDICATORE: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali in relazione alle variabili spazio temporali contingenti.</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • il corpo e le funzioni senso - percettive • gli schemi motori più comuni e le loro possibili combinazioni • il movimento del corpo e la sua relazione con spazio, tempo e respirazione 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esprimersi e comunicare con il corpo combinando schemi motori in forma originale • coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro • partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri • elaborare ed eseguire sequenze di movimenti individuali e collettive 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di combinazione degli schemi motori di base • Giochi di collaborazione <ul style="list-style-type: none"> ● Giochi per la strutturazione spazio-temporale ● Percorsi motori 	<p>Trimestre</p>
	OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)			
	<ul style="list-style-type: none"> • Gli schemi motori più comuni e le loro possibili combinazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri • Elaborare ed eseguire sequenze di movimenti individuali e 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di combinazione degli schemi motori di base • Giochi di collaborazione <ul style="list-style-type: none"> ● Giochi per la strutturazione spazio-temporale ● Percorsi motori 	<p>Trimestre</p>



		collettive		
--	--	------------	--	--

INDICATORE: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche.	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> •il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva: gesti, mimica, voce, postura 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> •utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimere emozioni e sentimenti •elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento 	<ul style="list-style-type: none"> •Just Dance •Giochi musicali •Semplici coreografie 	Trimestre
	OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)			
	<ul style="list-style-type: none"> •il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva: gesti, mimica, voce, postura 	<ul style="list-style-type: none"> •Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimere emozioni e sentimenti •Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento 	<ul style="list-style-type: none"> •Just Dance •Giochi musicali •Semplici coreografie 	Trimestre

INDICATORE: IL GIOCO LO SPORT E IL FAIR PLAY



TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
<p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • giochi di avviamento alla pratica sportiva • le regole dei giochi (individuali, a squadre e collettivi) • le forme del gioco: giochi di imitazione, di immaginazione e della tradizione popolare 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • applicare correttamente modalità esecutive di giochi individuali e di squadra • eseguire percorsi su distanze e direzioni varie • partecipare a giochi di gruppo con assunzione di ruolo, spazi definiti e semplici regole 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di squadra • Giochi di ruolo • Staffette 	<p>Trimestre</p>
	<p>OBIETTIVI MINIMI (alunni con BES)</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole dei giochi (individuali e squadre) 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare correttamente modalità esecutive di giochi individuali e di squadra • Eseguire percorsi su distanze e direzioni varie 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di squadra • Giochi di ruolo • Staffette 	<p>Trimestre</p>



3. CONTRIBUTO DELLA DISCIPLINA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA (DA CONDIVIDERE CON I RISPETTIVI CONSIGLI DI CLASSE / TEAM)

INDICATORE: IL SÉ E L'ALTRO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONTENUTI/ATTIVITÀ	PERIODO/ORE
<p>Classe 1[^] Ha acquisito il significato di regola, norma e legge nei regolamenti a scuola e nelle varie occasioni sociali. Utilizza comportamenti corretti nelle relazioni con gli altri.</p> <p>Classe 2[^] Contribuisce all'elaborazione di semplici regole per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa. Utilizza comportamenti prosociali nelle relazioni con gli altri.</p> <p>Classe 3[^] Contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa. Utilizza comportamenti prosociali nelle relazioni con gli altri.</p>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i comportamenti appropriati • le regole sociali <p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • le regole della convivenza civile <p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • il significato e le funzioni delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana • il significato e le funzioni delle regole nell'interazione con gli altri 	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • partecipare alle attività di gruppo • interagire positivamente con l'altro <p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • partecipare alle attività individuali e collettive rispettando i ruoli del gruppo • rispettare l'altro <p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • partecipare alle attività di gruppo collaborando per uno scopo comune • accettare e rispettare gli altri: compagni, adulti e coetanei 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di Joy of moving • Giochi a squadre <ul style="list-style-type: none"> • Attività di Joy of moving • Giochi a squadre <ul style="list-style-type: none"> • Attività di Joy of moving • Giochi a squadre 	<p>Trimestre</p>



--	--	--	--	--

4. MODALITÀ DI VERIFICA DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Prove pratiche | <ul style="list-style-type: none">• Giochi di squadra• Giochi a coppie• Percorsi motori• Staffette• Giochi musicali• Just Dance• Gioco del mimo |
|--|---|



Documento redatto dal docente referente del dipartimento disciplinare

data	nome e cognome	firma
Legnano, 19/09/2025	Brazzoli Federica	Brazzoli Federica

Condiviso dai componenti del DIPARTIMENTO DISCIPLINARE in data __19/09/2025__

DOCENTI DIPARTIMENTO

Cognome - Nome	Firma
Artale Marusca	Marusca Artale
Brazzoli Federica	Brazzoli Federica
Esposito Vincenzina	Vincenzina Esposito
PISCIOTTA ALBANESE ZAIRA	Zaira Pisciotta Albanese
DI GIORGIO TERESA	Teresa Di Giorgio
ANDREA MARUANI	Maruani Andrea